

7TH WEEK - TUES, NOV 2



**Longaron i
Friday Foster**
L'heroïna
inesperada
20.03 - 24.06.24

Longaron i Friday Foster

L'heroïna inesperada

20.03 - 24.06.24

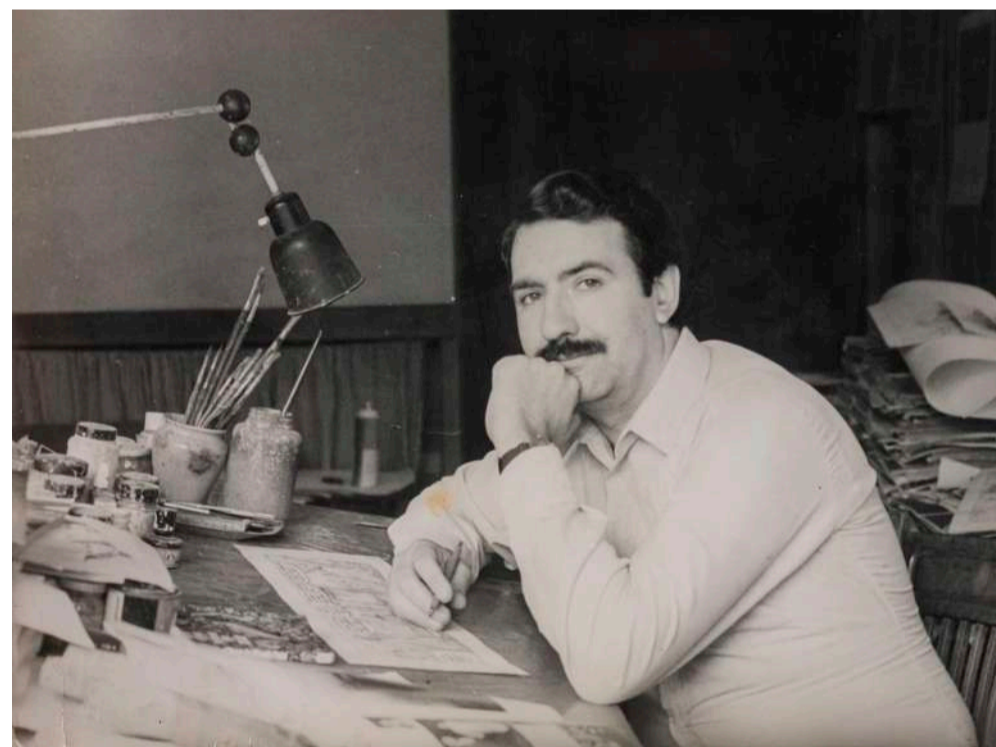


L'any 1970, Friday Foster va esdevenir la primera protagonista afroamericana d'una tira de premsa sindicada i, per tant, va publicar-se àmpliament als diaris dels Estats Units, des de Los Angeles fins a Nova York. Però només feia cinc anys que les dones afroamericanes podien votar o conduir a tot el país i, en aquest context, el personatge era totalment trencador. Va ser censurada als diaris del sud per tractar-se d'una dona negra, mentre que als diaris del nord els incomodava per tractar-se d'un personatge femení que cercava l'èxit professional i la independència sentimental en una societat encara molt conservadora.

Jordi Longaron, que només va poder viatjar una vegada a Nova York, va evocar amb les seves vinyetes una Amèrica somniada, la del cinema i la televisió, del glamur i la seducció, que encara amagava conflictes racials i desigualtats socials. El personatge que Longaron traçava amb un grafisme àgil i dinàmic va definir un nou mite dins del Black Power. Les tires es van publicar fins al 1974. El seu èxit inesperat la va catapultar al cinema l'any següent, amb l'actriu Pam Grier com a protagonista.

La mostra, que presenta una cinquantena de dibuixos i nombrosos documents inèdits, s'inscriu en la línia engegada fa uns anys pel Museu de recerca, posada en valor i patrimonialització artística del còmic com una de les manifestacions clau de la cultura contemporània.

Jordi Longaron (Barcelona, 1933-2019) va treballar per a agències artístiques dibuixant còmics i il·lustrant cobertes de novel·les populars de gran consum. El 1970 va ser el primer autor espanyol a dibuixar una tira de premsa sindicada al mercat nord-americà de la mà de Friday Foster (amb guió de Jim Lawrence). Amb un traç a la ploma i el pinzell de gran dinamisme i expressivitat, la seva obra és un exemple excel·lent de la capacitat narrativa i evocadora del còmic.



1. Tira *Friday Foster* del 19 d'abril del 1971
2. Jordi Longaron al seu estudi, c. 1970
3. Logotip de *Friday Foster*

Portada: Detall de la tira *Friday Foster* del 24 de novembre del 1970

#JordiLongaron
#FridayFoster



Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat

CAST



ENG

