

fitm

FESTIVAL
INTERNACIONAL
DEL TEATRE
MUNDIAL



Dossier de premsa

La Bisbal d'Empordà, 22 de desembre de 2020

www.fitm.cat

Versió hivernal del fitm de la Bisbal al Teatre Mundial durant cinc dissabtes de gener i febrer

Jaume Arnella & Carles Belda, Medusa Box, Carles Viarnès i Maria Jaume són algunes de les eclèctiques propostes que actuaran a la primera edició hivernal del cicle

La Bisbal d'Empordà (22/12/2020) Les vides de l'acrònim del fitm són inesgotables. Si aquest estiu deixava Torre Maria i es reinventava al Terracotta Museu, aquest 2021 l'encetarà amb una versió hivernal del cicle de concerts al Teatre Mundial. Durant cinc dissabtes, del 9 de gener al 6 de febrer, arriba el Festival Internacional del Teatre Mundial a la Bisbal d'Empordà. Oferirà un cartell eclèctic i divers, amb propostes de proximitat, amb artistes emergents i veterans: noms com Jaume Arnella & Carles Belda, Medusa Box, Carles Viarnès, Maria Jaume, La Ludwig Band i Carpa Negra desfilaran per l'escenari de l'emblemàtic equipament bisbalenc.

En un moment tan delicat pel sector cultural, el cicle de concerts bisbalenc dobla la seva aposta i, en una clara mostra de compromís amb la cultura al municipi i amb l'escena musical independent, es treu de la màniga una versió hivernal del cicle. Cada dissabte a les 20 h (s'obriran portes mitja hora abans i es demana arribar amb marge) es farà un concert amb un aforament de 150 localitats que tindran el cost de 8 euros anticipades i 10 a taquilla. Les entrades ja estan disponibles en línia a través de la plataforma entradium (www.entradium.com).

En un moment tan delicat pel sector cultural, el cicle de concerts bisbalenc dobla la seva aposta i, en una mostra de compromís amb la cultura al municipi i amb l'escena musical independent, es treu de la màniga una versió hivernal del cicle. Cada dissabte hi haurà un aforament de 150 localitats que tindran el cost de 8 euros anticipades i 10 a taquilla.

Els artistes

Disabte 9 de gener

Carles Viarnès

Què hi havia abans de la creació? Segons els antics egipcis, un oceà inconcret que rebia el nom de "Nun". La mateixa paraula es traduiria de l'esperanto com "Ara". Un i altre concepte ens remetent al pas del temps, element central del nou disc (el quart) de Carles Viarnès, una col·lecció de peces íntimes i evocadores que transporta a altres dimensions ignotes. Pianista i compositor de formació



clàssica, les creacions del músic igualadí s'emmarquen en el minimalisme i la música contemporània, afegint pinzellades d'electrònica i experimentació. Una experiència imprescindible al Teatre Mundial.

Dissabte 16 de gener

Maria Jaume

El folk acústic i el pop independent en la seva accepció més íntima són els signes d'identitat de Maria Jaume, jove cantautora mallorquina que es presenta amb un grapat de cançons pròximes i sinceres, marcades per unes lletres crues i transparents, amb referents que van de Julia Jackin o Angel Olsen a Miquel Serra, sempre amb un regust mediterrani. Guanyadora a la darrera edició del concurs Sona 9, ara presenta el seu primer àlbum, "Fins a maig no revisc", produït per Pau Vallvé.



Dissabte 23 de gener

Jaume Arnella & Carles Belda

Una de les nits destacades del cartell del fitm d'hivern. El romancer Jaume Arnella (Barcelona, 1943) és una baula imprescindible per entendre com la cançó popular ha perviscut i ha transmutat fins arribar als nostres dies. I vindrà acompanyat de Carles Belda (Sabadell, 16 de juliol de 1972), acordionista diatònic, que ha format part de grups com La Xaranga Revoltosa, Blat Segat, Pomada (amb Helena Casas) i Ensaladilla So Insistent, Mesclat, o El Belda i el Conjunt Badabadoc. Dos músics, de dues generacions diferents, que faran un seguit de cançons de taverna amb la companyia d'un acordió i una guitarra, exercint d'animadors d'una litúrgia bàquica que qui l'ha tastada s'apunta a repetir.



Dissabte 30 de gener

La Ludwig Band + Carpa Negra

El 2017 La Ludwig Band va començar a tocar les cançons que el Quim Carandell acumulava des de l'adolescència. Des del Cuartelillo d'Espolla, la base operativa del grup i antiga caserna de la guàrdia civil, el grup assaja, evoluciona i perfecciona aquestes cançons. Sona folk pedant, cançons de pastorets i s'escolten heptasil·labs que parlen de la vida i rimem assonants. Temes potser quotidians, potser no tant, amb girs inesperats i secrets que es descobreixen amb el temps: presentaran el seu àlbum de debut "Al límit de la tonalitat". Obrirà la vetllada el grup osonenc Carpa Negra: una refrescant mostra d'improvisació poètica i rock fragmentat.



Dissabte 6 de febrer

Medusa Box

Els bisbalencs tornen a la càrrega amb el nou disc, "I Love Astronomy": un disc conceptual que cuida tots els detalls amb un univers creatiu propi: el grup s'ha convertit en la tripulació d'una missió espacial. L'àlbum és el projecte multidisciplinari en el qual Medusa Box porta treballant des de principis de 2019. I és que la cosa va treure el cap aquest maig amb 'Bending Time', una magnificient carta audiovisual de presentació. Seguit de mons que vibren a altres freqüències, van passar a lluitar contra la colonització de l'espai exterior a 'Interferences', per acabar qüestionant la linealitat i continuïtat de la història humana a 'Dashes'. Primera oportunitat per descobrir en viu el darrer treball del grup liderat per Enric Mont.



El cartell:



fitm
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DEL TEATRE
MUNDIAL

09/01/2021
CARLES VIARNÈS

16/01/2021
MARIA JAUME

23/01/2021
**JAUME ARNELLA
& CARLES BELDA**

30/01/2021
**LA LUDWIG BAND
+ CARPA NEGRA**

06/02/2021
MEDUSA BOX

TEATRE MUNDIAL
LA BISBAL D'EMPORDÀ
OBERTURA DE PORTES A LES 20 H.
8€ ANTICIPADA / 10€ TAQUILLA
WWW.ENTRADIUM.COM
www.fitm.cat

ORGANITZA:

indivendres

COL·LABORA:

AJUNTAMENT DE
LA BISBAL D'EMPORDÀ

 **BEC** La Bisbal
d'Empordà
Cultura


Bankrobber

Més informació:

Premsa fitm

Adrià Cortadellas

650244011 / comunicacio@labisbal.cat