



52è

CONCURS DE TEATRE AMATEUR

"Premi Vila d'Arenys de Mar 2024"

VISCA
el
TEATRE

SERÀFICS



FEDERACIÓ DE GRUPS
AMATEURS DE TEATRE
DE CATALUNYA



Coordinadora
del
Maresme



Ajuntament
d'Arenys de Mar



**El teu taller de confiança
a Arenys de Mar**



**C/ d'Avall, 24
08350 Arenys de Mar
937 920 392**

**C/Juan Draper i Fossas, 18
(zona Industrial)
08350 Arenys de Mar
938 254 221**

tmodern@hotmail.es



**Ajuntament
d'Arenys de Mar**

SALUTACIÓ

Benvolguts, benvolgudes,

Arenys de Mar es prepara per acollir el Concurs de Teatre Amateur 'Premi Vila d'Arenys de Mar', que tindrà lloc del 28 de gener al 5 de maig de 2024. Aquest certamen, organitzat pel Grup Artístic Carles Xena i per l'Ajuntament d'Arenys de Mar, arriba a la 52ena edició, sent el més antic del país. És tot un honor, per tant, poder gaudir d' un certamen i una mostra de l' esforç i dedicació del Casal de Joventut Seràfica per mostrar el treball de teatre amateur que es fa a Catalunya.

Moltes companyies de teatre d'afecionats o amateurs dediquen hores i hores a preparar produccions i muntatges. Musicals, comèdia, drama... tot una feina que demana un treball per alçar el teló i oferir al públic el fruit de la seva dedicació. En general, el teatre amateur a Arenys, al Maresme i a Catalunya gaudeix d' una bona salut, oferint propostes arriscades i de qualitat, tant clàssiques com contemporànies.

En l'edició d'enguany del Concurs de Teatre Amateur 'Premi Vila d' Arenys de Mar' hi haurà vuit companyies que optaran als diferents premis del concurs. Ho faran en diferents formats i temàtiques que de ben segur agradaran el públic assistent durant la majoria dels diumenges a la tarda als Seràfics. Tots els detalls dels grups i de les obres que es representaran els podeu trobar en aquest programa que teniu entre les mans.

A més, el públic és igual d' important que les companyies que participen del concurs teatral. I és que són una part activa fent també de jurat i puntuant les obres que hagin vist i que formen part del premi de votació popular Premi Sa Voga.

Us animo a acostar-vos als Seràfics a partir del 28 de gener i a gaudir de cadascuna de les propostes que hi ha preparades. Ens veiem al teatre!

Estanis Fors Garcia
Alcalde d' Arenys de Mar

Luamarta

JEWELRY

STIPARDO

Il·luminació
Equips de so
Control
Insonorització
Servei tècnic

Antoni Torrent 25
08350 Arenys de Mar
Tel. 937 921 229
Mòbil 608 323 695
stipardo@stipardo.net



Carnisseria
i xarcuteria

PONS

ELABORACIÓ PRÒPIA D'EMBOTTITS



Andreu Guri
08350 Arenys de Mar
Tel. 937 921 387



FARMÀCIA
DOLÇA RIGOLA

Pl. Església, 3
ARENYS DE MAR
93 792 02 37

farmaciarigola@gmail.com

 **646 410 237**

SERÀFICS

Un escrit sobre el Concurs de Teatre ha de parlar de teatre, així ho espera el lector. Podríem parlar del teatre com a gènere literari, parlar de quines obres ens vindran en aquesta 52a edició del concurs; podríem parlar del teatre com a lloc físic, butaques, escenari, cortines i vestíbul. Esmentar que en els darrers anys el teatre del Seràfics està invertint en millorar l' edifici.

Si parlem de l' espai escènic, dir-vos que estrenem una taula de llums estratosfèrica que farà les delícies de les companyies teatrals i del públic del concurs; podríem parlar també de teatre com a disciplina escènica, l' art de l' actuació. Podríem parlar de tot i alhora parlar de teatre. Doncs parlem de teatre.

Fa molts anys que la tradició teatral és un tret diferencial de la nostra vila i el millor ambaixador de tots és el concurs de teatre. Un certamen teatral que ja compta més de mig segle, 52 edicions en què centenars de companyies han actuat per al nostre públic arenyenc. Hem rigut , hem plorat, hem patit, hem somiat, hem compartit i per sobre de tot hem aplaudit de forma entusiasta a tots els protagonistes, antagonistes, actors i actrius de repartiment, directors, guionistes, tramoies i il·luminadors, regidores d' escena, figurinistes, transportistes, coreògrafs i veus en off, hem seguit aplaudint , fins i tot dempeus quan les interpretacions han estat sublimes.

Aquesta edició ens presenta una tria de textos que van des de clàssics de la literatura catalana a obres de pròpia creació, també veurem peces de dramaturgs anglo saxons i un referent com Goldoni, un repertori de títols molt interessant acompanyat d' una bona posada en escena per part dels grups seleccionats. Omplim les sales de teatre, omplim el Seràfics. Que comenci l' espectacle.

I no volem concloure aquest escrit sense abans recordar qui fa possible l' organització del Concurs de Teatre Premi Vila d' Arenys de Mar. Gràcies Marçal Oms pel teu temps i per la dedicació incondicional en aquest concurs. Gràcies Joan Monfort per encapçalar una etapa del Seràfics on la premissa és fer, fer i fer. Actualment, el Seràfics és una entitat ben viva. Gràcies Jordi, Marisa, Josep Maria i Roger per visionar les obres candidates i decidir la programació d' aquesta edició. Gràcies Jaume per dibuixar, dissenyar i estar sempre disposat. Gràcies als molts membres del jurat que han valorat, deliberat i premiat cada certamen. Gràcies regidoria de cultura d' Arenys de Mar per seguir apostant pel concurs de teatre. I, finalment, gràcies espectadors i espectadores per venir, gaudir i fer que el teatre segueixi sent una festa. No hi existiria el teatre sense un públic.

Grup Artístic Carles Xena

Fita

FERRETERIA

Riera del Bisbe Pol 74
Tel. 93 792 04 43
08350 Arenys de Mar

Pou i Pérez

Assessoria

Des de 1989

*Ens trobaràs
al costat de
l'Ajuntament*

Anselm Clavé, 3 bis
08350 · Arenys de Mar
93 795 9007 · 678 040 593
assessoriapou@telefonica.net

Autònoms/Empreses:

- Fiscal
- Laboral
- Comptable
- Mercantil

Particulars:

- Declaració de la Renda
- Pensions / Jubilacions
- Cadastre
- Diputació
- Registre
- Trànsit (DGT)
- Nàutica
- Hisenda
- Seguretat Social
- SEPE / Atur
- Estrangeria
- Lloguers



CAFETERIA - PIZZERIA

LAKRUSAN

Entrepans

Esmorzars

Pizzes

Vermuts

Copes

Plats combinats

...i ara també **Menús Diaris !**

Riera Bisbe Pol, 69
Tel. 93 792 38 62
Arenys de Mar

FUSTERIA

Jordi Recolons

Carrer d'Avall, 85
08350 Arenys de Mar
Tel. 93 792 13 93

28
gener
2024
18:00

“Car Wash” (Tren de rentat)

Marc Rosich

El Rossegall Grup de Teatre de Vilanova i la Geltrú

Entrades:
<https://entrapol.is/OdOCA>



Drama / 90min

No recomanada
per a menors

Íngrid	Alegria López
Irene	Yolanda Villena
Damián	Carlos Lizalde
Aurora	Paquita Cabrerizo
Luís	Josep Manel Farràs
Sira	Lourdes Roca
Màquines	Rosa Ramón



En un indret recòndit de l'extraradi, on els edificis a mig construir són testimoni de l'esclat de la bombolla especulativa, l' Íngrid ha heretat una benzinera amb tren de rentat. Ella mateixa ha estat víctima de la crisi després de perdre el seu lloc de treball a la SEAT, i ara vol deixar enrere el seu passat sindicalista i reinventar-se de cap a peus com a empresària. Amb la seva indemnització i la del seu pare Damián, també acomiadat per pre-jubilació de la SEAT, vol fer realitat el seu somni capitalista particular. Diligent, al seu costat, la seva amiga Irene s'esforça a arreglar un tren de rentat que mai no ha funcionat, al mateix temps que assaja les estratègies de seducció al client que ha après als cursos de màrqueting agressiu que ha fet a distància.

En el mateix paisatge desolador coincideixen, d'una banda, una estranya dona que viu a la caseta d'uralita de la immobiliària i que s'entesta a ensenyar uns pisos que mai no seran habitats per ningú, i de l'altra, Luís i Sira, una explosiva parella que també fugí d'un passat sense futur al voltant d'un SEAT León tunejat. Tots ells viuen pendents de l'esperada arribada d'una banda de cotxes salvatges, mentre les màquines expenedores que els envoltant els parlen amb veu seductora.

“CAR WASH (Tren de rentat)” ens presenta una surrealista galeria de naufragis de la crisi econòmica que intenta jugar una última partida no exempta de comicitat

Escenografia
Vestuari i perruqueria
Il·luminació i so
Regidoria
Direcció

Antoni Martínez i El Rossegall G.T.
El Rossegall G.T.
Josep Roca
Yolanda Milà
Emma Vidal



JUNTS
PER ARENYS

**AMB LA CULTURA
ARENYENCA**



GESTORIA ARENYS

Assessoria fiscal, comptable i jurídic-laboral
Assegurances
Gestió i direcció immobiliària
Administració de finques

Riera del Pare Fita 63-A
08350 Arenys de Mar
Telèfon 93 792 04 50
Fax 93 795 72 88

4
febrer
2024
18:00

l'Home que escrivia novel·les de detectius

Lluís Ramis

La Tropa Teatre de Vilassar de Mar

Entrades:
<https://entrapol.is/sUSGV>



Drama / 70min

No recomanada
per a menors

Escriptor / Ferran

Jaume Alsina

Elena / Cantant

Maria Budó

Òscar

Lluís Pont

**Gàngster / Metge
forense**

Joan Valls

Prostituta / Trini

Gemma Ventura



SINOPSI:

Un prestigiós escriptor de novel·la negra s'enfronta a la que serà la seva darrera obra, però no li resulta fàcil: els seus personatges li donen l'esquena i es neguen a col·laborar-hi. La única solució per tirar endavant seria eliminar-los, però ells s'hi resisteixen.

En aquest viatge final l'acompanyarà la seva filla que, sense adonar-se'n, s'anirà involucrant en la creació del llibre, fins al punt de quedar-hi atrapada.

L'home que escrivia novel·les de detectius va rebre el premi de Vila Gràcia 2022 al millor text teatral.

Maquillatge i Perruqueria
Llums i So
Regidoria
Direcció

Quim Carrau | Elena Valls
Xavi Puig i Quico Porta
Iris Gironès
Lluís Ramis



**ESQUERRA
REPUBLICANA**

Arenys de Mar



**FUSTERIA
ZARAGOZA**

Cuines, portes, armaris, mobles, reformes en general
Carrer d'Avall, 26 - 08350 Arenys de Mar - Tel. 93 792 15 66
E-mail: fusteriazaragoza@hotmail.com  676 218 929



Agustí Reverter i Reverter

Aux. de rehabilitació
Quiromassatge · Reflexoteràpia podal

c/ de l'Església 8-10, 2n 2a · 08350 Arenys de Mar
937 957 913 · 626 139 368 · agusti1954@hotmail.com

Visites a domicili
Hores convingudes

18
febrer
2024
18:00

La plaça del diamant

Mercè Rodoreda
Pierrot teatre de Centelles

Entrades:
<https://entrapol.is/SGhvv>



Drama / 120min

Apte per a tots
els públics

Repartiment

Natàlia - Ester Roca

Julieta - Sílvia Roca

Quimet - Jordi Relats

Cintet - Gil Castells

Pere / Mateu

Joan Miquel Viñolas

Mare de Quimet

Jusi Ruíz

Enriqueta - Àngels Aregall

Adroguer - Albert Sobrevias

Antoni petit - Lluç Tantiña

Rita petita - Ona Quintana

Toni gran / Aprenent

Ariel Poca

Rita gran - Elisenda Viñolas

Mossèn Joan / Milicià /

Sogre - Toni Presseguer

Veïna 1 / Sogra - Rosa Serra

Veïna 2 / Modista

Dolors Morera

Vicens - Lluís Elias

Pare / Senyor / Convidat 1

Josep Castanyer

Dona / Convidada -

Ilu Sancho

Home 2 / Convidat 2

Miquel Clua

Noi - Quim Serra



L'obra narra la història d'un procés de pèrdua i recuperació d'identitat. La Natàlia, òrfena de mare i que treballava en una pastisseria, va conèixer en Quimet en un ball de la Festa Major de Gràcia a La Plaça del Diamant, i s'hi va casar. La relació significa la pèrdua d'identitat de la Natàlia: el seu marit passa a anomenar-la com a "Colometa" perquè en el pis on vivien hi van instal·lar un colomar.

En Quimet se'n va al front a lluitar durant la Guerra Civil i mor, deixant a la Colometa i els seus dos fills, l'Antoni i la Rita, en una situació molt precària, fins al punt que la mare decideix anar a comprar salfumant per acabar amb la seva vida i la dels seus fills, i així deixar de patir. A l'adrogueria on va a comprar salfumant, la Colometa coneix l'Antoni, que li ofereix treballar amb ell i li permet recuperar la seva identitat. Va passar de ser la Colometa a ser la "Senyora Natàlia".

L'obra utilitza un llenguatge una mica col·loquial, però sempre manté un to poètic. La Plaça del Diamant és considerada una de les novel·les més representatives de la Postguerra i se n'han realitzat nombroses edicions, com també ha estat traduïda en més de quaranta idiomes.

Escenografia i vestuari
Il·luminació i So:
Direcció:

Clàudia Serra
Joan Serra
Jordi Tantiña



ARENYS DE MAR

SPR&US

El Bar del Pavelló

Cafès - Refrescs - Entrepans

*Entre partit i partit
un bon cafè*



SPR&US
spriusbar@gmail.com
Carrer Fondo de les Creus, s/n
Arenys de Mar



Arenys
En Comú

Amb vosaltres!



@arenysencomu



3

març
2024

18:00

Un dels últims vespres de Carnaval

Carlo Goldoni

Dramàtica del Círcol Catòlic de Badalona

Entrades:

<https://entrapol.is/fpwSz>



Comèdia / 120min

Apte per a tots
els públics

Repartiment

Siora Polònia:

Núria Fibla

Siora Elenetta:

Maria Condón

Siora Alba:

Laura Forteza

Siora Domènica:

Irene Alà

Sior Anzoletto:

Adrià Soler

Siora Marta:

Mercè Estévez

Sior Zamaria:

Jordi Carreté

Sior Agustí:

Guillem Talens

Sior Momolo:

Ramon Canals

Sior Lazzaro:

Marc Banús

Madame Gatteau:

Rita Gol

Sior Bastià:

Toni Forteza i Brugué

Cosimo:

Kotick Delgado

Criat:

Gerard Castro



Ja fa dies que els nostres amos estan convidats tots a sopar a casa Sior Zamaria. Avui ens han fet raspallar els abrics i emmidonar els mirinyacs... i això que aquest any el Carnaval el celebrarem al juny!

Nosaltres ja estem frisant perquè marxin. La cuinera ens ha promès una bona escudella i coberteria de plata. També hem comprat un petricó de mistela i... Oh, com? No han estat mai a Venècia durant el Carnaval?

És una setmana on el cel i l'aire és diferent. Les màscares, les humors de la gent, la xocolata en vasos de vi... i el vi en xicles de xocolata.

Si volen ser presents en un bon sarau, però, no es perdin el gran ball que se celebrarà a casa d'un dels millors teixidors d'Itàlia. Què diem, d'Itàlia! Del món sencer... bé, amb permís dels moscovites.

Si no han rebut la invitació pertinent, no es preocupin. La planxadora n'ha falsificat unes quantes i les ven a molt bon preu. Au, va, afanyin-se que volen!

Il·luminació i so:

Sergi Duarte

Traspunt:

Núria Torres

Disseny escenografia:

Josep Maria Saladrigas

Vestuari:

Adrià Soler i Esther Fernández

Ajudant de Direcció:

Kotick Delgado

Direcció:

Toni Forteza i Soler



La cultura, més enllà del lleure



Riera del Bisbe Pol, 40

08350 Arenys de Mar

937 922 413

info@lacopanegra.com

lacopanegra.com



Esmorzars,
vermuts tradicionals,
plats del dia, tapes...

c/Ample 22
Arenys de Mar
92 792 05 91

17
març
2024
18:00

Els nois de la banda

Mart Crowley

El Centre de Gracia de Barcelona

Entrades:

<https://entrapol.is/sVKKz>



Comèdia
dramàtica / 90min

No recomanada
per a menors

Repartiment

Michael

Víctor Clotet

Donald

Sergi Saboya

Emory

David Gallach

Larry

Aleix Duran

Hank

Joan Vallès

Bernard

David Mallo

Cowboy

Sergi Vázquez

Harold

Lluís Ruf

Alan

Oscar Morell



Els nois de la banda (THE BOYS IN THE BAND de Matt Crowley) és un clàssic del teatre i del cinema. En diferents èpoques, i durant força temps, va ser representada a Broadway, i darrerament, amb els mateixos actors de teatre, es va portar al cinema.

En el Centre, el nostre Grup de Teatre, la ha representat en dues ocasions, una l'any 1984 (Los chicos de la banda) i l'altre al 1998 (Feliç aniversari, Harold!). Avui portem aquesta versió que ens trasllada a la dècada dels anys 70; és molt important veure l'obra sota la visió d'aquella època. Quan la vam representar per primera vegada, a nosaltres ens va agafar en una molt nova i estrenada democràcia, sortint d'una dictadura en la que les persones que pensaven diferent o actuaven de manera diferent estaven criminalitzades.

Afortunadament, tot ha canviat i l'obra la veiem amb un pensament diferent, basat en el respecte, la comprensió i la tolerància. Recordem que estem als anys 70 on un grup d'amics gais es reuneixen per celebrar un aniversari. Durant la vetllada sortiran moltes coses, els nois s'ho passen d'allò més bé, hi hauran moments de retrets, angoixa i tensió, però al final l'amor i l'amistat estarà per damunt de tot. Aquesta obra ens ha fet veure l'evolució de la societat en la manera de pensar sobre el col·lectiu LGTBI, però som plenament conscients que encara ens falta molt camí per recórrer. Durant els assajos ens ho hem passat molt bé, hem rigut, hem patit, però sobre tot ens hem esforçat per donar al nostre públic una bona representació de teatre.

Il·luminació i So:

Apuntadors:

Regidors:

Estilisme:

Ajudant de direcció:

Direcció:

Quim Vilajosana / Carlota Oliva

Núria Vidal i Marc Guallar

Anna López i Núria Hervàs

Jose Fuentes

Miguel Mejias

Carlos Pablos i Mercè Tost

Centre del Carnet de Conduir

Tramitació directe del carnet a la DGT per internet

Certificat i tramitació directe a Tràfic de l'obtenció o renovació de:

TOTS ELS PERMISOS DE CONDUIR i de les llicències de ciclomotor.

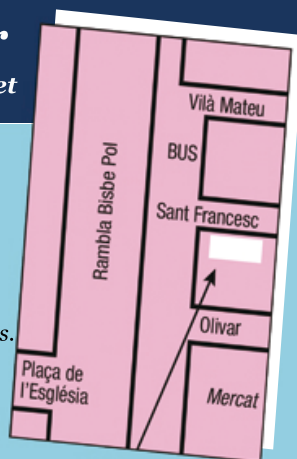
També fem: Títols de la Nàutica d'Esbarjo/ Permisos d'Arma / Tinència de Gossos / Permís de Grua / Certificats Mèdics Oficials.

Per demanar hora truqueu al

93 792 18 19 o 93 792 37 35

e-mail: salut.maresma@gmail.com

HORARI FINS A LES 21:30 h. PLEGUEM TARD



Centre del Carnet de Conduir



Sant Francesc, 4 - 08350 Arenys de Mar

Direcció: Dr. M. Maresma Matas



L'ARREI
BIO-BOTIGA

Riera Pare Fita, 57 Arenys de Mar (BCN) 08350
+34 93 792 5724 · isafuset@gmail.com
(també servei a domicili)

**alimentació ecològica
dietètica i suplements
cosmètica biològica
plantes medicinals
flors de Bach
aliments per intoleràncies
congelats sense gluten
macrobiòtica
gran assortit de tes a granel**



**CONSTRUCCIONS
RICARD FÀBREGAS FITA**

656 953 931

OBRES, REFORMES, INTERIORS

7

abril
2024
18:00

Més enllà de l'hostal

Patricia Salbi

Grup Portals Escena de Calafell

Entrades:

<https://entrapol.is/mrKcb>



Tragicomèdia / 80min

No recomanada
per a menors

Repartiment

Mrs Robinson

Natalja Dudek

Ophelia Curtis

Monica Reverté

Mary Smith

Meritxell Martí

Suzy

Pilar R. Medran

Lady Gargola

Elva Banfi

Lord Westfordshire

Josep Domínguez /

Ivan Fernandez

Miss Doten

Lia Ramos

Annie

Tanit Fernandez

Madame K

Pilar Gonzalez



Més enllà de l'Hostal és una obra còmica i una obra tràgica.

És una obra que ens portarà a un hostal al mig del no res, ambientat al segle XIX, i a conèixer uns personatges tan perduts que en algun cas no saben ni qui són. Espiritisme, trucs, enganys i fenòmens paranormals que posaran als personatges contra les cordes i que els obligaran a entendre allò que han volgut ometre.

L'obra tracta de la mort, sí, i de la vida. De les conseqüències dels nostres actes, de la por al canvi, d'assumir els propis límits i respectar-los i estimar-los. De relacions impossibles, de la recerca de la pròpia identitat. I de criades que semblen esclaves, poetesses il·luminades pel més enllà, fills que busquen mares amb desesperació, i mèdiums amb deliris de grandesa.

I sobretot, Més enllà de l'Hostal és una obra que busca la lliure interpretació: que cada espectador o espectadora pugui posar el seu propi filtre per decidir amb què es queda, quina explicació li troba, o quins detalls eren els importants.

Vestuari: Tanit Fernandez

Escenografia: Pilar R. Medran

Maquillatge: Anna Sanchez

Llums i So: Jesus Perez

Direcció: Patricia Salbi i Paloma Moreno

Rial Sa Clavella, 111
08350 Arenys de Mar
CITA PRÈVIA
Tel./ 937 921 440

Perruqueria Saludable

nou traç
de Juli Puigvert

FRUITS SECS JOAN AVILÉS

Mercat Municipal Arenys de Mar Telèfon: 649913956



CAFETERIA SERÀFICS SALADOLÇ AVILÉS

Coques
calentes
per sopar

Berenars
temàtics



Pastissos
per
encàrrec



HORARI:
Dm-Dx-Dj: 16:30-21h
Divendres: 16:30-23h
Dissabte: 8-13:30h i 16:30-23h
Diumenge: 8-13:30h i 16:30-20:30h

602647724



@saladolcaviles

saladolcaviles@gmail.com

14
abril
2024
18:00

Una veu des de dins

Helena Sales

Aquinahora teatre de Centelles

Entrades:

<https://entrapol.is/YpJoZ>



Drama / 120min

No recomanada
per a menors

Repartiment

TENSI

Xènia Company

ELVIRA

Nell Aguilar

REME

Clàudia Serra

TOMASA

Marta Riera

PILAR

Carlota Caballero

TERESA

Laia Umbría

SOLE

Jusi Ruiz

MOÑOS

Marina Berrocal

MERCEDES

Luna Garcia

PAULINO

Sergi Company

FELIPE

Gerard Clopés

TENSI FILLA

Cristina Riera



La història silenciada de les dones que van perdre la guerra. Un grup de dones, empresonades a la madrilenya presó de “Las Ventas”, enarbora la bandera de la dignitat i el coratge com a única arma possible per enfrontar-se a la humiliació, la tortura i la mort. Una història de coratge i dignitat que es converteix en testimoni i homenatge al paper exercit per moltes dones en els moments decisius de la guerra civil espanyola i en els anys de repressió següents.

Escenografia

Atrezzo

Vestuari

Maquillatge i perruqueria

Il·luminació

Música i so

Tramoies

Clàudia Serra

Toni Herms

Mònica Amigó i Pere Illa

Paula Sanromà

Joan Serra

Pep Company

Toni Herms i Gerard Barnera

Direcció

Pep Company

Febrer 2024

DOMINGO DOMINGO

Laura Garcia Andreu

Domingo Domingo és un petit agricultor valencià que crea una nova patent de taronja per intentar vèncer el negoci de les grans multinacionals.



Març 2024

PETITA ESCOLA

Lydie Wisshaupt-Claudel

Marie i Juliette van deixar l'ensenyament tradicional per obrir al cor de Brussel·les la "Petite École", acollint nens que no han anat mai a l'escola.



Abril 2024

BREAKING SOCIAL

Fredrik Gertten

Punts d'inflexió que fan que la gent vulgui organitzar-se i protestar contra l'assassinat d'un periodista d'investigació a Malta i un riu sec a Xile.



5
maig
2024
18:00

Glengarry Glen Ross

David Mamet

Associació teatral "El Partiquí" de Barcelona

Entrades:
<https://entrapol.is/yZhee>



Drama / 90min

No recomanada
per a menors

Repertiment

John Williamson
Jaume Garcia
Georgia Aaronow
Maria Antònia Grau
Shelly Levene
Marc Prat
Dave Moss
Xavier Pedrol
Baylen
Pau Polo
Jinny Lingk
Irene Sancho
Richard Roma
Jofre Sendrós



David Mamet (1947) és un dels dramaturgs més importats dels EEUU. El seu teatre té influències de Samuel Beckett i sobretot de Harold Pinter, amb qui va tenir molta relació i a qui dedica aquesta obra.

L'autor va voler reflectir l'esperit competitiu fred i implacable que constituïa la mentalitat empresarial de l'època dels presidents Carter i Reagan, quan EEUU estava passant per un moment de recessió econòmica.

A l'obra es presenta la lluita salvatge entre treballadors, provocada per la direcció de l'empresa on treballen, com a paradigma d'un neoliberalisme que condiona un món moralment desfet, èticament corrupte, espiritualment desposseït i totalment desproveït de compassió.

Escenografia
Vestuari
Atrezzo
PERRUQUERIA i caracterització
Il·luminació
So
Ajutant de direcció
Direcció

Josep Lluís Andrés/ Octavi Dòria
M. Àngels Giralt
Eva Aguirre
Lola Vidal
Josep Lluís Andrés
Octavi Dòria, Carles Palou
Carles Palou
Manel Bonmatí

ACTIVITATS de SERÀFICS

TALLER TEATRE PER ADULTS

Dilluns de 20h a 21,30h

direcció de Roger Pou

Dimarts de 20h a 21,30h

direcció de Marisa Barbas

TALLER DE TEATRE ESPAI JOVE CALISAY

Dilluns i dimarts primària i secundària en diferents horaris

direcció de Roger Pou

DANSA TEATRE JAZZ I CABARET

Dilluns i divendres a partir de les 18h

direcció de Marisa Barbas

CURSOS DE BALL DIVERSOS ESTILS

Dimarts, dimecres i dijous en diversos horaris

direcció de Arlet i Pablo

CLASSES DE TAITXÍ

Dimecres de 18,30h a 20h

direcció de Jep Torres

IOGA I PILATES

Dilluns a partir de les 19h

direcció de Nùria Josep

CLASSES DE CANT

Hores convingudes

direcció de Júlia Sàbat

Trobareu més Informació i contactes a www.serafics.cat

DAVID FERNANDEZ
servei tècnic informàtic a domicili
particulars i empreses

TEL. 671 07 37 67

EL MOLIL

PORT D'ARENYS

navegació clàssica i tradicional
per promoure el patrimoni nàutic i marítim

Mobles Missé

mobles i decoració desde 1945

Riera Bisbe Pol 94 - Arenys de Mar - T. 93 792 06 87 - M. 636 34 25 29



@MoblesMisseArenys


www.moblesmisse.com



Ferreteria l'Estri

Riera Pare Fita, 58
Arenys de Mar

 93 795 84 33

 609 099 120

@ info@estriferreteria.com



www.estriferreteria.com

Un Racó de Món

HOTEL & SPA SA VOGA



www.savoga.cat
www.spaibenestar.cat