

LA MÚSICA VALENCIANA REVISCOLA

# #PRIMAVERAMUSICAL

QUADERN DIDÀCTIC - EXPOSICIÓ

UA UNIVERSITAT D'ALACANT  
Servei de Llengües

MUA  
MUSEU UNIVERSITAT D'ALACANT

Amb la col·laboració de la  
Comissió de Educació,  
Investigació, Cultura i Esport

SEMPRE  
TEUA  
La teua llengua

Voluntariat  
lingüístic  
de la UA

primaveramusical.ua.es

@llenguesUA   

Disseny: Helga Ambak

# ABANS D'ARRIBAR A LA PRIMAVERA

## MÚSICA I IMATGE

Des dels inicis del cinema, música i imatge han anat unides. Amb el pas del temps, el significat de les cançons s'ha vist complementat per l'audiovisual. Fem una proposta de repàs breu de dos dels formats més habituals: el videoclip i el lipdub.

### Videoclip:

El videoclip es pot definir com un curtmetratge que ofereix una representació visual d'una cançó.

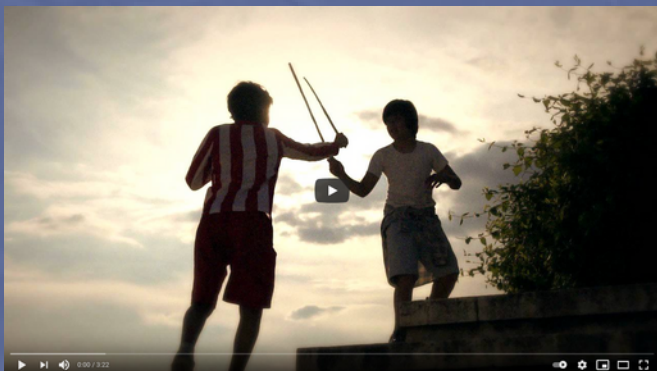
És un format que combina l'art visual i el musical amb la interacció entre les dues parts. En el vídeo musical participen disciplines com la música, la dansa i una gran quantitat d'altres formes, estils, gèneres i recursos audiovisuals procedents del teatre, del cinema, del ball, la moda, la televisió i la publicitat.

Tot i que els seus orígens es troben ja en els anys 20, el seu auge comença dècades després. Un dels primers grups conegut pels seus videoclips són els Beatles, als anys 60, quan pren importància l'aparició televisiva. Però serà als 80 quan realment es converteix en format destacat, amb videoclips de referència com els de Michael Jackson o Queen. En català és La Trinca el grup que enregistra el primer videoclip amb la cançó "Tots som pops".

Entre els diferents estils de videoclips, podem trobar-ne de narratius, és a dir, que presenten una història. Pot ser la història de la cançó en forma lineal, amb algun tipus d'adaptació o paral·lelisme.

Entre els diferents estils de videoclips, podem trobar-ne de narratius, és a dir, que presenten una història. Pot ser la història de la cançó en forma lineal, amb algun tipus d'adaptació o paral·lelisme.

"Érem tots", Mugroman



"El plat de glòria", Svaters



De videoclips no narratius, n'hi ha de classes diverses:

- D'una banda, l'actuació del cantant o del grup.

Pot ser estrictament l'execució d'una cançó, en un concert o no.

O pot ser que l'actuació es barregi amb alguns altres elements.

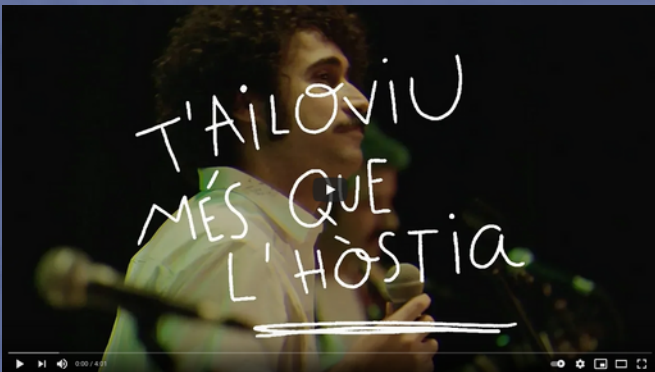
"Viure", Obrint Pas



"Música naix de la ràbia", Aspencat



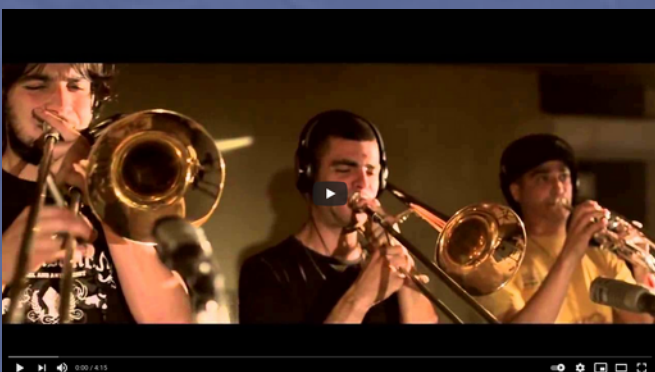
"T'ailoivi més que l'hòstia", Els Jovens



"Baix de l'aigua", Tardors



"La nostra sort", La Gossa Sorda



"Colp a colp", Orxata



- N'hi ha de conceptuais: solen tindre una estètica abstracta que crea una metàfora:  
 "Torn de preguntes", Feliu Ventura



"La boira", Andreu Valor



- Alguns remetent a moments històrics:

"I tu, sols tu", El Diluvi



- D'altres estan plens de referències culturals o literàries:

"Llepolies", Zoo



Pel que fa a les tècniques audiovisuals, n'hi ha que juguen amb elements diversos:

"A mans besades", Verdcel



"Ànima blanca", El diluvi



"Un poc de tu", Sant Gatxo



"Primera conjugació", La Fúmiga



Després de les característiques que hem vist, com qualificaríeu els següents videoclip?

“Havia de passar”, La Fúmiga



“L’ona”, Auxili



“Vents”, Arthur Caravan



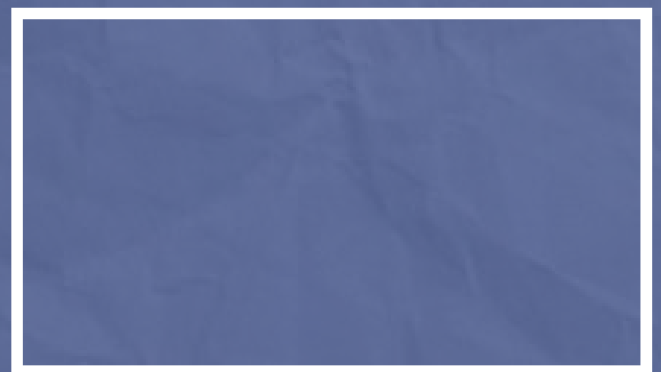
“Mentre sol autogestione el meu plaer”,  
Andreu Valor



“Blitzkrieg”, Pau Alabajos



AFIG -NE ACÍ UN QUE TU TRIES



### **Lipdub:**

El lipdub és un vídeo filmat en forma de successió contínua i sense talls. Participen persones o grups que vocalitzen de manera que sincronitzen els llavis amb la lletra d'una cançó; és a dir, els participants canten un tros de la cançó fins que són substituïts per un altre participant que continua per on anava l'anterior, i així successivament, fins al final.

Es considera que un dels primers lipdubs és la cançó Wannabe de les Spice Girls.

El LIP3DUB va ser un dels primers lipdub del món en aquest format, va enregistrar-se el 9 de setembre de 2010 a Porrera amb una versió de "La flama", d'Obrint pas. Van participar el grup i gent del poble, així com altres artistes com Lluís Llach, Feliu Ventura o Miquel Gil, entre d'altres.

### **"La flama", Obrint Pas**



Entre les característiques d'aquest format, trobem que permet la participació d'un grup de gent, sembla un fet sempre espontani encara que requereix molta preparació i manté sempre l'humor i la diversió entre els participants.

Altres grups valencians també han registrat coneguts lipdubs:

### **"Moltes veus", Mugroman**



### **"Alacant, bandera clara", El Diluvi**



Coneixes algun videoclip o lipdub on aparega el teu poble o algun de la teua comarca?

## ARRIBEM A LA PRIMAVERA

Quin videoclip apareix en pantalla ara mateix? De què tracta?



En quin dels tipus el classificaries?

Quin creus que és el cartell més antic? I quin el més modern?

Troba algun concert que s'haja fet al teu poble o a la teua comarca.

Hi ha un cartell que recorda el títol de l'exposició. De quan? Saps què va ser aquest fet?

Elabora un menú amb aperitiu, plat, beguda i fruita i explica per a què s'ha fet servir cada nom dels productes que has triat.



Qui diu que «no som taronges»? Saps a quina cançó pertanyen eixos versos?

Quin grup és «tres voltes rebel»? A quina escriptora fan referència?

Quin dels poemes d'Estellés és citat en cançons? En quines cançons apareixen els versos?

Quin autor medieval que apareix citat en un poema d'Estellés trobem en les cançons? Quins grups l'esmenten? De quin poema prenen els versos?

# ARRIBEM A LA PRIMAVERA



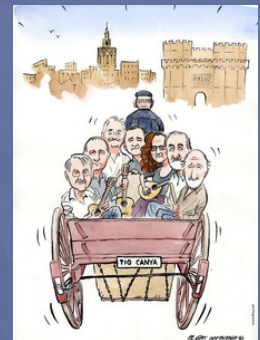
Quines referències a Ovidi Montllor hi ha per tota l'exposició?

Busca noms de festivals entre els objectes (gots polseres, entrades, fullets...).

En quin projecte musical present en l'exposició participen IES i estudiants d'ESO?

Qui ha sigut la dissenyadora del cartell de l'exposició?  
Quins altres treballs relacionats amb la música ha fet?

Qui creus que ha dissenyat aquestes il·lustracions?



Has llegit algun dels llibres que es mostren en l'exposició?



Què vol dir la *cara b*?

Hi ha algun grup o músic del teu poble que ha estudiat a la Universitat d'Alacant?



Segons **Obrint Pas**,  
què és *la vida*?





# ARRIBEM A LA PRIMAVERA



Quines revistes parlen de la música del País Valencià?

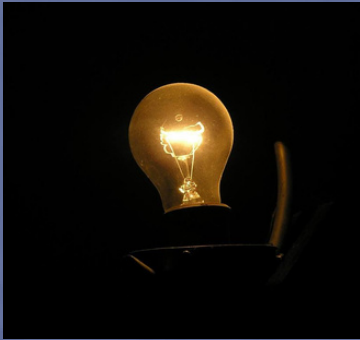
[Redacted answer area]



Quins elements vegetals trobes en el panell de les portades que hi ha dins d'un mòbil?

[Redacted answer area]

Quina cançó representa cada imatge? La resposta és a l'exposició ;)



[Redacted answer area]



[Redacted answer area]



[Redacted answer area]

Quin festival es fa en cadascun d'aquestos pobles?

[Redacted answer area]



Benlloc

Alboraià

Oliva

Agres

Altea

Alacant

[Redacted answer area]

[Redacted answer area]

[Redacted answer area]

[Redacted answer area]

## ARRIBEM A LA PRIMAVERA

Quin any es va celebrar la primera edició del Feslloc?

- 2004
- 2007
- 2010
- 2015



Qui ha il·lustrat portades del duet que formen Mireia Vives i Borja Penalba?

- Paula Bonet
- Jordi Albinyana
- Tres Voltes Rebel
- Aitana Carrasco

Un membre de quin grup ha estudiat Arquitectura Tècnica a la Universitat d'Alacant?

- Aspencat
- El Diluvi
- Kontaminació
- Pellikana

En quina novel·la apareix una referència al grup Tardor?

- *Una setmana Tirant de rock*
- *Violeta i el llop*
- *Serem Atlàntida*
- *Vides desafinades*

*Al país de l'olivera* és un llibre que fa referència a una cançó de quin grup?

- Obrint Pas
- Smoking Souls
- La Gossa Sorda
- Els Jovens

En quina sèrie d'animació s'inspira el logotip del grup Els jovens?

- Bola de Drac
- Les Tortugues Ninja
- Les Tres Bessones
- Doraemon

