

## El Casino de Vic celebra 175 anys amb una programació especial

- **La cultura, l'art i l'humanisme són l'eix central d'una programació inclusiva, multidisciplinar i per a tots els públics**
- **S'organitzaran 20 activitats entre el 31 de març i el 17 de juny**
- **Arnau Tordera, Pilarín Bayés, Roser Capdevila, Biel Mesquida, Quimi Portet o Renaldo & Clara, entre molts d'altres, hi participaran**
- **L'acte més multitudinari serà el concert "Osona: boira i música" que reivindica els últims 50 anys de la música osonenca**
- **El canal de reserva i compra d'entrades s'obre el 14 de febrer a socis i amics de l'entitat i a partir del 18 de febrer a la resta de públic**

El Casino de Vic celebra enguany el seu 175è aniversari amb una programació especial per commemorar aquesta efemèride. Entre el 31 de març i el 17 de juny s'organitzen una vintena d'activitats amb la finalitat de reivindicar la història de l'entitat i situar-la com un dels centres principals de la dinamització cultural i artística osonenca del present i del futur. Hi participen una trentena d'artistes que fan visible el talent més emergent i el més consolidat de la comarca i de la resta país. La programació dels actes s'ha fet tenint en compte les disciplines artístiques que sempre han tingut presència al Casino i posant en valor el suport i la complicitat dels socis que des d'un inici han fet créixer l'entitat.

### **Un abril marcat per l'art, la música, la literatura i els escacs**

El tret de sortida el donarà la inauguració de l'exposició "Mirades Casinesques" el divendres 31 de març. S'hi exposen obres creades fruit de l'estada durant un cap de setmana al Casino del pintor Albert Coma Bau, l'escriptor Ferran Garcia, la músic Carla Serrat, el realitzador Pol Aregall, la poeta Sònia Moya, el fotògraf Jordi Casas i la ballarina Júlia Vallejo. Es podrà visitar fins al 17 de juny.

El divendres 14 d'abril a l'Atlàntida de Vic se celebrarà l'acte més multitudinari dels 175 anys: "Osona: boira i música". Els últims 50 anys de la música osonenca són representats per cinc artistes i grups musicals que tocaran en directe: Quimi Portet, Doble Buble, Joana Serrat, Power Burkas i un grup sorpresa. Al voltant de Sant Jordi, es programarà una activitat molt especial amb les il·lustradores Pilarín Bayés i Roser Capdevila (dissabte 15), una ruta per Vic que combina la literatura, teatre i patrimoni (diumenge 16) i un recital amb el poeta mallorquí Biel Mesquida (dissabte 22). El dissabte següent al matí s'organitzaran un campionat de simultànies d'escacs al carrer amb l'escaquista María Eizaguerri, campiona absoluta sub-18 de l'Estat, i a la tarda, un campionat femení de ràpides de parxís.

### **Un maig de cinema, nous formats i debats**

El cinema serà l'eix central del primer cap de setmana de maig: el dissabte 6 s'estrenarà un documental dirigit per l'artista Íngrid Ferrer que repassa els 175 anys d'història de l'entitat, juntament amb una taula rodona sobre el futur dels casinos i ateneus en la qual intervindran el president de la Federació d'Ateneus i representants d'ateneus d'arreu del país. El diumenge 7 s'ha programat una sessió de cinema amb el documental Vampir, Cuadecuc, de Pere Portabella, per parlar posteriorment sobre el cinema com a eina de transgressió social i política.

S'aposta per formats nous amb el Brunch musical del dissabte 13: un concert-vermut de Renaldo & Clara acompanyat per una tapa creada pel restaurant l'Horta de Tavertet especialment per la cita. I el dissabte següent, s'emetrà en directe des del bar del Casino el podcast Les Golfes, conduït per Anna Pazos i Júlia Bacardit.

El debat i la reflexió són també trets distintius de la programació del Casino. Xavier Melloni, Joan Soler i Laura Mor conversaran sobre diversitat cultural i religions el dijous 18 i, coincidint amb la

campanya electoral de les eleccions municipals del 28 de maig, el dimecres 24 se celebrarà un debat amb els alcaldables de la ciutat de Vic.

### **El juny: diversitat de propostes i una cloenda amb molta història**

La recta final de la celebració inclou activitats diverses com una trobada d'Urban Sketchers el dissabte 3, una sortida a la Font del Desmai amb la intervenció del col·lectiu Deriva Mussol el diumenge 4, i una trobada de joves amb inquietuds culturals i un concert de música clàssica el dissabte 10.

Arnau Tordera, acompanyat per alumnes de l'Escola de Música de Vic, serà el responsable de clausurar la programació amb l'espectacle "Vitrum tinctum. Suite nocturna per a la ciutat de Vic", el vespre del 17 de juny. Es tracta d'una ruta per algunes esglésies de la ciutat amb música ininterrompuda composta per Tordera especialment per a l'efemèride. És un homenatge al Nocturn de Campanes, un concert nocturn amb les campanes de les esglésies de la ciutat que es va organitzar en el 150è aniversari del Casino.

La commemoració dels 175 anys compta amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Vic, la Diputació de Barcelona i la Institució Puig-Porret, a més de diferents empreses. L'aniversari també inclourà un dinar i una sortida al Palau de la Música per als socis i amics.

La majoria d'activitats seran gratuïtes. El canal de reserva i compra d'entrades s'obre el 14 de febrer a socis i amics de l'entitat i a partir del 18 de febrer a la resta de públic a través del web del Casino: [casinodevic.cat](http://casinodevic.cat).

### **Sobre el Casino de Vic**

El Casino de Vic, fundat l'1 d'abril de 1848, és el segon més antic de Catalunya després del de la Poble de Segur. Va néixer, com tots els de la seva època, amb la voluntat de crear un espai on fer tertúlia, ballar o jugar cartes i es va convertir, ràpidament, en una de les formes principals de la socialització de les noves elits de la ciutat. Amb el pas del temps, les diferents Juntes i els seus socis han fet del Casino de Vic un espai humanístic, de debat i coneixement i una plataforma cultural oberta i compromesa amb les inquietuds culturals, artístiques i socials de la ciutat i del territori més pròxim. L'oferta cultural del Casino inclou una programació teatral, literària, cinematogràfica i musical i un espai d'exposicions artístiques des de 1995. Des de l'any 2002 el Casino també ha integrat els membres del Club d'Escacs Vic i des de llavors acull totes les seves activitats. L'any 2015 va impulsar l'Ateneu de Vic, una iniciativa sorgida juntament amb l'Ajuntament i la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya que ha permès fer créixer les propostes culturals i humanístiques del Casino. Des del 2020 Montse Ayats és la presidenta de l'entitat, essent la primera dona a ocupar aquest càrrec.

## **[Descarrega't el material de premsa](#)**

### **Contacte de premsa**

**Júlia Blay**

[cultura@casinodevic.cat](mailto:cultura@casinodevic.cat)

+34 608 54 96 79