



NOTA DE PREMSA

El Museu del Suro de Catalunya a Palafrugell exposa les obres pictòriques de l'artista palafrugellenc, Guillem Rocas.

**La mostra, que es podrà visitar fins al 5 de maig, ha estat
comissariada per Albert Recasens amb una tria d'obres des del
1987 fins al 2017.**

**El proper dissabte 9 de març a les 19.00 h de la tarda tindrà lloc
l'acte inaugural i la presentació del llibre "Guillem Rocas, pintor
empordanès" a càrrec del Dr. Quim Tramoleda.**

La sala d'exposicions temporals del Museu del Suro de Catalunya a Palafrugell, és un espai que combina tradició, indústria i modernitat, amb una programació anual d'exposicions de diverses temàtiques. En aquesta ocasió es converteix de nou en l'embolcall ideal per a la difusió de l'obra d'artistes del territori.

Guillem Rocas és un pintor que s'ha mogut sempre voluntàriament apartat dels circuits comercials. És sabut que sovint l'èxit d'alguns pintors ve recolzat pel que podríem anomenar el seu responsable de màrqueting, és a dir, pel seu marxant. No havent estat aquest el cas, l'obra pictòrica que conserva, i respecte de la qual ha mostrat molt poc interès a vendre, és numèrica i qualitativament important.

Tal com redacta Albert Recasens al text que acompanya la mostra l'exposició "comprèn des de la pintura "au plain air", per dir-ho en termes de l'impressionisme, fins al surrealisme, és la que podem tenir el goig de contemplar. Cronològicament els paisatges, les marines, i algunes natures les situaríem dins de la seva primera època, quan lligat els matins al patiment d'una oficina bancària, se n'alliberava a la tarda, com diu el seu amic Martí, carregant els trapeus i pujant al Montgrí o plantant el cavallet dalt d'un penya-segat del coster o en algun punt del nostre Empordanet."

Un altra conjunt d'obres, qualificades per Recasens com d'una segona època, comprèn l'etapa en què "Guillem es tanca al seu estudi i s'endinsa cap al surrealisme, amb quadres sovint de grans dimensions, i en els quals pintura i dibuix assoleixen les màximes fites".

Cal remarcar el fragment que li dedica la Dra. M. Lluïsa Borràs, crítica d'art, l'any 2009: "El fil conductor de les obres que presenta Guillem Rocas és un diàleg feliç entre naturalesa i símbol. Si és capaç de pintar paisatges amb una tècnica virtuosa perfectament entenedora, la contraposa a una sèrie de signes i símbols enigmàtics que ha anat elaborant al llarg dels anys de treball.

El seu punt fort és, sense dubte, el dibuix, però en pintura es defineix per un



Museu del Suro de Catalunya
Palafrugell
MNACTEC

domini de la tècnica pictòrica tradicional de caire impressionista que li permet evocar els cels i celatges de les platges de l'Empordà amb un singular virtuosisme.”

Horari del Museu del Suro de Catalunya

De dimarts a divendres, de 10 a 13 h i de 16 a 19 h.

Dissabte de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.

Diumenges i festius de 10 a 14 h

Per a més informació i reserves:

Museu del Suro de Catalunya

Tel. 972 30 78 25

www.museudelsuro.cat

info@museudelsuro.cat